

# AMORE I TENDAGGI DEL PRIMO SEMESTRE

## CARA MADONNINA

CARA MADONNINA  
APPENA AVRO' FINITO IL TE'  
ME NE VADO IN PERIFERIA  
CON L'ALBO DI VENDITTI SUL CRUSCOTTO  
MA DAMMI RETTA CI VORREBBE SUPERMAN  
CARA MADONNINA  
CHE TITOLO HAI?  
HO PAURA DEI RAUDI E DEI FISCHIONI  
OGNI ANNO NE MUOIONO A MILIONI  
MA QUESTA SERA PER FORTUNA  
LA CENA E' ANDATA BENE

## UN TIANU INTREU

N'HAI MAGNADDU UN TIANU INTREU  
DI CIGGIONI, LAMPU! MI TI FAZZI MARI  
CHI NON V'ENTRI MANCU FATTA A PEZZI  
'I LU BARROCCIU PA' ANDATTINNI  
A PIGLIALLA IN CURU

JUST LIKE A ROLLING STONES  
JUST A DROP OF A LITTLE BOH  
ONLY LIES IN MY SHORTLY BOOK

DIANA ROSS SMOKE DIANA ROSSE  
MATT BIANCO MAKE BANCO MATT  
ONLY LIES IN MY SHORTLY BOOK

## LAPO 68

LAPO 68  
M'HANNO MESSO LE GANASCIE ALLA CLIO  
MENTRE GIOCAVO  
A BACKGAMMON IN RETE  
E TONY BLAIR 2003  
PRINCIPIANTE VINTE ZERO PERSE DUE  
M'HA SNOCCIOLATO UN ALTRO DOPPIO SEI  
MA DIMMI TE SE MI DEVO INCAZZARE  
PER UN PARCHEGGIO A META' LUGLIO

## LAPO 68

HO CHIAMATO LA GUARDIA MEDICA  
MA PERO' ME NE SON GIA' PENTITO  
E QUANDO L'HANNO PORTATA VIA  
L'HO GUARDATA PER L'ULTIMA VOLTA  
LI' NELLA TUTA  
DOVE ENTRA UN PO' IN DENTRO  
MA DIMMI TE COSA POSSO FARE  
FORSE BASTERA' MALEDIRE IL SIGNORE

## LAPO 68

UN COLLEGA MI TOCCA IL SEDERE  
OGNI VOLTA CHE LO INCONTRO IN BAGNO  
MA NON HO IL CORAGGIO  
TUTTO QUELLO CHE SI PORTA DENTRO  
CHE POI TRALALTRO HA PURE FAMIGLIA  
ANZI QUASI QUASI IO LO INVITO A CENA  
CHE MAGARI POI LO GUARISCO

## LAPO 68

C'E' QUALCOSA CHE NON VA  
AI PESCI ROSSI  
SONO GONFI E SI GIRANO IN SU  
SE TI CHIAMO LA MAMMA  
TELEFONA ALLA ZIA  
CHE CONOSCE UN PRIMARIO FAMOSO  
CHE HA UN AMICO. SARA' UN EMBOLIA  
E IL RIFLESSO TESORO  
SON LE MACCHINE A RAZZO  
PER ACCUMULARE COSA POI?  
UN BEL BOTTINO

## LE DIGHE DELL'ENEL

C'ERA UN CERVO CHE SALVAVA SOUVENIRS  
DALLE EDICOLE DELLE STAZIONI  
SOGNAVA DI AVERE UNA MOTO  
DA METTERE IN MOTO  
PER ANDARE A VISITARE  
LE DIGHE DELL'ENEL  
E SPESSE DICEVA "MA GUARDA TE L'ENEL  
CHE DIGHETTE CHE TI TIRA SU!"  
MA LUI NON C'ERA MAI STATO A VEDERE  
LE DIGHE DELL'ENEL

LUI LO TROVI IN TUTTE LE STAZIONI  
PREFERIBILMENTE NEL BINARIO 3  
SEMPRE A PUGNARE CON L'EDICOLANTE  
CHE NASCONDE NEL FORTINO  
PROPRIO TUTTE QUANTE  
LE RICCHEZZE DELL'UMANITA'  
CON UNA PALLA FANTASIA FORSE SE NE VA  
LUI PASSA GIORNATE A GUARDARE  
SCUTULARE E RIGUARDARE LA NEVE

## LA TESTA APPOGGIATA

SUL BUSTO DEL PAPA  
A 59 CARATI  
NEL TASCHINO LA PENNA SI SPOGLIA  
BASTA CHE LA GIRI GLI S'ALZA LA GONNA  
SI COMPIACE D'ESSER SENZA ALLEATI  
TROVA QUESTI UMANI TROPPO INDAFFARATI  
DA NON ACCORGERSI  
CHE GLI STANNO RUBANDO IL TESORO

C'ERA UN CERVO CHE SALVAVA SOUVENIRS  
DALLE EDICOLE DELLE STAZIONI  
SOGNAVA DI AVERE UNA MOTO  
DA METTERE IN MOTO  
PER ANDARE A VISITARE  
LE DIGHE DELL'ENEL  
E SPESSE DICEVA "MA GUARDA TE L'ENEL  
CHE DIGHETTE CHE TI TIRA SU!"  
MA LUI NON C'ERA MAI STATO A VEDERE  
LE DIGHE DELL'ENEL

## MEGA

SEI ANCORA INNAMORATO DI LAMU'  
TE NE FREGHI SE GALLI ESCE MALE  
NON CHIAMARLE MIGNOTTE  
SONO BRAVE LE PUTTANINE  
NEL CAMPEGGIO DI NOTTE  
BUTTI I MOSTRI SOPRA LA RULOTTE  
CON LO SCUDO A CONCHETTA  
SALVI IL MONDO SENZA FRETTA  
SEI ANCORA INNAMORATO DI LAMU'

## YOUR BOOTH PINK

YOUR BOOTH PINK  
ARE VERY SIMPSON  
IL TABAGISMO  
E' UNA FORMA DI TURISMO  
COMO LA MARACAS

LA CHINTOLZA BLANCA  
COMO SU CABADDU  
CHE E' ARRIBIDDU PRIMU  
NON L'ABIA GIUGGADDU  
COMO LA MARACAS

FACCIAMO UN VIDEOTAPE  
FACCIAMO UN DEMOTAPE  
MA IN PRESSA CHI LU CHUDI-CHIGINA  
DEVE ANDARE IN PENSIONE  
COMO LA MARACAS

**SAMUELE BUCELLI:** BATTERIA E CORI  
**GIONNI DALL'ORTO:** BASSO, CORI,  
GLOCKENSPIEL, CHITARRA CLASSICA  
**MASSIMO FANTONI:** CHITARRA NERINA  
**ALESSANDRO FIORI:** VOCE, SOLTON,  
CHITARRA BIANCHINA, VIOLINO, TESTI

GRAZIE A STEFANO, GIANCARLO,  
ALDO E LISA PER TUTTO L'AMORE.  
DEDICATO ALLE NOSTRE DONNE RÈGAL.  
IN COPERTINA E. MITTA, "MADRE PATRIA" 1990